

SCUOLA DELL'INFANZIA

La nostra **Scuola dell'Infanzia** nasce dal progetto della Congregazione delle Suore di Santa Marta in continuità con gli altri ordini di Scuola (primaria e secondaria di 1° grado).

Essa accoglie i bambini dai tre ai sei anni.

Il carisma delle suore di S. Marta è il servizio, l'accoglienza che si attualizza ogni volta in cui l'alunno dimostra di stare bene, sentendosi valorizzato come persona capace di esprimere le proprie potenzialità.

Il nostro "Accogliere per educare" radicato nel mandato evangelico dell'amore e alimentato dalla fedeltà al carisma, vuole tradursi in impegno continuo per realizzare una scuola che sviluppi tutte le dimensioni costruttive della persona.

L'offerta educativa della nostra scuola, d'ispirazione cristiana, si basa sulla consapevolezza che l'intervento educativo debba promuovere la formazione di una personalità completa ed equilibrata.

Tutti i bambini e le bambine che frequentano la Scuola dell'Infanzia manifestano il bisogno di trovare nel nuovo ambiente un clima sereno.

Accogliere quindi, vuole essere il tratto permanente del nostro agire che si rende concreto nelle relazioni educative e didattiche con i bambini, offrendo sostegno a chi ha più bisogno.

Gli insegnanti laici sono sempre più coinvolti in questo progetto educativo, con l'impegno di evangelizzare attraverso l'esplicazione del proprio ruolo.

La Scuola dell'Infanzia si propone anche come luogo di incontro, di partecipazione e di cooperazione delle famiglie, come spazio educativo per adulti e bambini.

Animata da tutto ciò, la nostra scuola s'ispira ai seguenti valori di riferimento scelti e condivisi da tutta la comunità educante.

CENTRALITA' DELLA PERSONA

- ❖ Avere un'immagine positiva di sé
- ❖ Favorire un atteggiamento di rispetto verso se stesso.

ACCOGLIENZA

- ❖ Guidare il bambino alla scoperta della propria unicità, nel disegno d'amore di Dio.
- ❖ Stimolare e motivare l'osservazione favorendo un atteggiamento di ammirazione e rispetto per ogni creatura.

SOLIDARIETA'

- ❖ Contribuire con le proprie capacità ad arricchire il gruppo.
- ❖ Incoraggiare gesti di solidarietà.

COMUNICAZIONE E DIALOGO

- ❖ Rispondere in modo adeguato alle richieste dell'altro.
- ❖ Saper ascoltare se stessi e gli altri comunicando il proprio sentire.

CULTURA

- ❖ Scoprire il piacere della conoscenza e della ricerca.
- ❖ Prendere gradualmente coscienza delle proprie potenzialità.
- ❖ Acquisire abilità proprie secondo l'età

FINALITA' GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO E PROFILO DELLO STUDENTE

La Scuola dell'Infanzia concorre allo sviluppo armonico del bambino in ordine a:

- ❖ **MATURAZIONE DELL' IDENTITÀ**
- ❖ **CONQUISTA DELL'AUTONOMIA**
- ❖ **SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
- ❖ **SENSO DELLA CITTADINANZA**

MATURAZIONE DELL'IDENTITÀ

Sotto il profilo corporeo, intellettuale e psicodinamico. Sviluppare l'identità significa imparare a stare bene ed a sentirsi sicuri nell'affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato. Vuol dire imparare a conoscersi come persona unica ed irripetibile;

CONQUISTA DELL'AUTONOMIA

Compiere scelte, interagire con gli altri, aprirsi alla scoperta. Sviluppare l'autonomia comporta l'acquisizione della capacità di interpretare e governare il proprio corpo, partecipare alle attività nei diversi contesti, avere fiducia di sé e fidarsi degli altri, provare piacere nel fare da sé e saper chiedere aiuto, esprimere con diversi linguaggi i sentimenti e le emozioni, esplorare la realtà;

SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Consolidare le abilità sensoriali, motorie, linguistiche ed intellettive. Sviluppare le competenze significa imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e l'esercizio al confronto, descrivere la propria esperienza e tradurla in tracce personali e condivise, rievocando, narrando e rappresentando fatti significativi, sviluppare l'attitudine a fare domande, riflettere;

SENSO DELLA CITTADINANZA

Porre attenzione al punto di vista dell'altro, scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i contrasti attraverso regole condivise

Le finalità sopra descritte si declinano poi, in maniera più particolareggiata, in traguardi, articolati in cinque campi d'esperienza. Come dalle Nuove Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'infanzia e del Primo Ciclo d'Istruzione – 2012.

IL SÉ E L'ALTRO

Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme

“I bambini formulano le grandi domande esistenziali e sul mondo e cominciano a riflettere sul senso e sul valore delle loro azioni, prendono coscienza della propria identità, scoprono le diverse attività e apprendono le prime regole necessarie alla vita sociale.”

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- ❖ *Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.*
- ❖ *Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.*
- ❖ *Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.*
- ❖ *Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.*
- ❖ *Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.*
- ❖ *Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.*
- ❖ *Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.*

IL CORPO IN MOVIMENTO

Identità, autonomia, salute

“I bambini prendono coscienza e acquisiscono il senso del proprio e, il controllo del corpo, delle sue funzioni, della sua immagine, delle possibilità sensoriali ed espressive e di relazione e imparano ad averne cura attraverso l'educazione alla salute”

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- ❖ *Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.*
- ❖ *Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.*
- ❖ *Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.*
- ❖ *Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di*

movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

- ❖ *Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.*
- ❖ *Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, si coordina con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.*
- ❖ *Conosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.*

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Gestualità, arte, musica, multimedialità

"I bambini sono portati a esprimere con immaginazione e creatività le loro emozioni e i loro pensieri."

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- ❖ *Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.*
- ❖ *Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.*
- ❖ *Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione)*
- ❖ *Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.*
- ❖ *Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.*
- ❖ *Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro musicali.*
- ❖ *Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.*

I DISCORSI E LE PAROLE

Comunicazione e lingua

"I bambini apprendono a comunicare verbalmente a descrivere le proprie esperienze e il mondo, a conversare e dialogare a riflettere sulla lingua, e si avvicinano alla lingua scritta."

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- ❖ *Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e*

discorsi, fa ipotesi sui significati.

- ❖ *Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.*
- ❖ *Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.*
- ❖ *Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.*
- ❖ *Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.*
- ❖ *Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media*

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Oggetti, fenomeni, viventi, numeri e spazio

“I bambini esplorano la realtà, imparando a organizzare le proprie esperienze attraverso azioni consapevoli quali il raggruppare, il comparare, il contare, l’ordinare, l’orientarsi e il rappresentare con disegni e parole.”

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- ❖ *Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.*
- ❖ *Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.*
- ❖ *Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.*
- ❖ *Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.*
- ❖ *Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.*
- ❖ *Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell’operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.*
- ❖ *Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.*

Nella Scuola dell' Infanzia le competenze chiave europee si sviluppano nei Campi d'esperienza come segue:

- 1. COMPETENZE ALFABETICA FUNZIONALE**
*Tutti i campi di esperienza sono coinvolti,
In particolare "i discorsi e le parole"*
- 2. COMUNICAZIONE MULTILINGUISTICA**
*Tutti i campi di esperienza sono coinvolti,
in particolare "i discorsi e le parole"*
- 3. COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA**
"LA CONOSCENZA DEL MONDO"
- 4. COMPETENZE DIGITALI**
*Tutti i campi di esperienza sono coinvolti,
in particolare "immagini, suoni, colori"*
- 5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**
Tutti i campi di esperienza sono coinvolti
- 6. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA**
*Tutti i campi di esperienza sono coinvolti,
in particolare "il sé e l'altro"*
- 7. COMPETENZE IMPRENDITORIALI**
Tutti i campi di esperienza sono coinvolti
- 8. COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONI CULTURALI**
Immagini, suoni, colori "il corpo e il movimento"

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE, DI CITTADINANZA, TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE NEI CAMPI D'ESPERIENZA.

1)Competenze alfabetica funzionale
Comunicare

Il se e l'altro

Il corpo e il movimento

Immagini suoni colori

La conoscenza del mondo

I discorsi e le parole

- *Il bambino manifesta il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.*
- *Conosce gli elementi della storia personale e familiare*

- *Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.*
- *Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.*
- *Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.*
- *Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.*
- *Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.*
- *Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni, verbali e in codice.*
- *Scopre il paesaggio sonoro, esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli*

2) Competenze multilinguistica Comunicare

Il se e l'altro I discorsi e le parole

- *Il Bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingua diversa, conosce e sperimenta la pluralità di linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.*
- *Pone domande sui temi esistenziali sulle diversità culturali*

3)Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Acquisire ed interpretare l'informazione, Risolvere i problemi, Individuare collegamenti e relazioni.

La conoscenza del mondo

- *Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.*
- *Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.*
- *Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.*
- *Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali*

- *Dimostra le prime abilità di tipo logico compiendo classificazioni di elementi secondo criteri diversi, identificandone le proprietà.*

4) Competenze digitale

Comunicare Collaborare e partecipare

il corpo e il movimento

immagini suoni colori

la conoscenza del mondo

- *Il bambino utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante*
- *Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.*
- *Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.*
- *Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze.*
- *Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.*

5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Imparare ad imparare, Acquisire ed interpretare l'informazione, Individuare collegamenti e relazioni.

il se e l'altro

il corpo e il movimento

immagini suoni colori

- *Riflette, si confronta, ascolta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.*
- *Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme*
- *Individua e distingue chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio*
- *Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni*
- *Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.*

- *Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.*
- *Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative*
- *Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.*

6 Competenze in materia di cittadinanza

Agire in modo autonomo e responsabile, Comunicare, Collaborare e partecipare

il se e l'altro

il corpo e il movimento

immagini suoni colori

- *Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.*
- *Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.*
- *Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.*
- *Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.*
- *Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.*
- *Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.*
- *Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; segue le regole di comportamento e si assume le responsabilità*

7) Competenze imprenditoriali

Progettare Risolvere i problemi

la conoscenza del mondo

immagini suoni colori

- *Il bambino effettua prime osservazioni su attività e progetti*

- *Si rende conto di possibili alternative per effettuare scelte consapevoli*
- *Assume e porta a termine compiti e iniziative*
- *Pianifica e organizza le proprie attività, realizza semplici progetti.*
- *Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza*
- *Adotta strategie di problem solving*
- *Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.*

8) Competenze in materia di consapevolezza e espressioni culturali

Comunicare

Agire in modo autonomo e responsabile/collaborare e partecipare/ comunicare

il corpo e il movimento

immagini suoni colori

il se e l'altro

- *Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.*
- *Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.*
- *Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.*
- *Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città*
- *Conosce gli elementi le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza*
- *Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.*
- *Osserva la realtà che lo circonda, impara le tradizioni, ricava informazioni da quanto ha osservato e documenta con il disegno le esperienze e i contenuti appresi*

PERCORSO EDUCATIVO DIDATTICO

PROGRAMMAZIONE ANNUALE A.S. 2025/2026

Il percorso educativo didattico è stato tracciato tenendo conto degli obiettivi d'apprendimento che fanno riferimento ai traguardi per lo sviluppo della competenza e alle otto competenze chiave di Cittadinanza

“IN VIAGGIO ATTRAVERSO I 5 SENSI”

Il percorso educativo di quest'anno vuole essere un progetto sensoriale, attraverso il quale, i bambini potranno sperimentare diversi tipi di stimoli: tattili, visivi, uditivi, olfattivi e gustativi.

Attraverso le esperienze sensoriali guidate dai due personaggi, **Luce e Romeo**, si stimolerà lo sviluppo psicofisico creando opportunità educativo-didattiche fondate sul principio del “fare per conoscere”.



ARGOMENTI DELLE UNITÀ D'APPRENDIMENTO

IN VIAGGIO ATTRAVERSO I 5 SENSI

Tutto il progetto verrà suddiviso in cinque parti che corrisponderanno ai cinque sensi. Ogni unità farà riferimento ad un organo sensoriale e si proporranno in merito attività materico-creative, rappresentazioni grafico-pittoriche, attività senso-percettive, giochi a tema e letture di storie, il tutto adattato ad ogni fascia d'età. Attraverso azioni ed esperienze scopriremo che la persona è un meraviglioso e complesso organismo percettivo, nel quale hanno importanza i cinque sensi e ancora di più la mente e il cuore.

Per ogni senso, poi, ci sarà un laboratorio che farà sperimentare in prima persona la percezione di quel senso attraverso attività divertenti e coinvolgenti che sproneranno la riflessione e l'esperienza.

COMPETENZE ED OBIETTIVI ATTESI

- *Distinguere ed affinare le percezioni sensoriali (occhi per vedere, orecchie per ascoltare, bocca per assaporare, mani per toccare, naso per sentire);*
- *Arricchire le capacità espressive;*
- *Stimolare la verbalizzazione;*
- *Esercitare e sviluppare le memorie sensoriali;*
- *Cooperare, socializzare e condividere esperienze.*
- *Conoscere, riconoscere e discriminare i 5 sensi;*
- *Riconoscere e discriminare sensazioni uditive (forte/debole, lento/veloce);*
- *Riconoscere e discriminare sensazioni olfattive (puzza/profumo);*
- *Riconoscere e discriminare sensazioni gustative (dolce/amaro/salato/aspro);*
- *Riconoscere e discriminare sensazioni tattili (caldo/freddo, morbido/ruvido);*
- *Riconoscere e discriminare sensazioni visive (vicino/lontano, grande/piccolo);*
- *Manipolare materiali;*

LUCE LEGGE UN LIBRO

I bambini, attraverso diversi tipi di attività e laboratori, potranno affinare il canale sensoriale della vista e percepire il proprio corpo. Con i due personaggi potranno scoprire le azioni che si possono compiere con i nostri occhi attraverso esperienze senso-percettive e grafico-pittoriche.

SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL SE' E L'ALTRO

- Affrontare nuove esperienze
- Riconoscere l'altro da sé e le sue caratteristiche

IL CORPO IN MOVIMENTO

- Riconoscere le parti del proprio viso
- Saper riprodurre parti mancanti di figura umana incompleta
- Prendere gradualmente coscienza del proprio corpo



LINGUAGGIO, CREATIVA', ESPRESSIONE

- Provare ad utilizzare tempere, colori a dito, pennarelli
- Esprimersi con il colore

I DISCORSI E LE PAROLE

- Ascoltare storie e racconti
- Prestare attenzione sempre più prolungata ai messaggi verbali
- Saper riflettere sulle storie raccontate

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Riconoscere e denominare i colori primari: rosso, giallo e blu
- Saper formare il verde, l'arancione e il viola partendo dai colori primari
- Riconoscere la forma geometrica del cerchio

- Conoscere il posto degli oggetti e il proprio posto negli ambienti

ATTIVITÀ

- Impariamo la filastrocca sul senso della vista
- Giochi e attività sui colori
- Giochi che usano vista: luci ed ombre
- Attività di riconoscimento delle forme geometriche
- Le dimensioni e i rapporti spaziali: grande-piccolo, sopra-sotto...
- Letture a tema
- Riproduzioni materico creative
- Realizzazione di un dono per i nonni
- Schede operative
- Attività pratico-creative
- Conversazioni sulle esperienze della vista

DIDATTICA E METODOLOGIA

- Storytelling
- Circle time
- CLIL

COSA STRINGE LUCE?

I bambini potranno affinare il canale sensoriale del tatto, percepire il proprio corpo e scoprire le azioni che si possono compiere con le mani e i piedi attraverso esperienze sensoriali percettive e materico-creative.

SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL SE' E L'ALTRO

- Affrontare nuove esperienze

IL CORPO IN MOVIMENTO

- Riconoscere le parti del proprio corpo

- Manipolare plastilina, pasta di sale, materiali di recupero
- Percepire alcuni contrasti: freddo/caldo, ruvido/liscio...

IMMAGINI SUONI E COLORI

- Esprimersi liberamente e provare piacere nel farlo

I DISCORSI E LE PAROLE

- Esprimere con parole semplici l'esperienza vissuta

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Saper riconoscere gli elementi di pericolo legati al senso del tatto, come il pericolo di bruciarsi o tagliarsi

ATTIVITÀ

- Impariamo la filastrocca sul senso del tatto
- Realizzazione di un libretto tattile
- Attività di manipolazione con uso di paste modellabili, materiali di recupero ...
- Esperienze dirette sui contrasti: caldo/freddo, liscio/ruvido, duro/molle, pesante/leggero ...
- Attività di travaso: farine, pasta corta, legumi ...
- Schede operative
- Attività pratico-creative
- Esperienza tattile usando i piedi: il percorso tattile
- Conversazioni sulle esperienze tattili

DIDATTICA E METODOLOGIA

- Storytelling
- Circle time
- CLIL
- Cooperative learning
- Learning by doing



ROMEO ASCOLTA UNA CANZONE

I bambini potranno affinare il canale sensoriale dell'udito e scoprire le azioni che si possono compiere con l'udito attraverso esperienze senso- percettive, grafico-pittoriche e materico-creative.

SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL SE' E L'ALTRO

- Affrontare nuove esperienze

IL CORPO IN MOVIMENTO

- Percepire alcuni suoni e rumori
- Muoversi, ballare, imitare gesti ascoltando la musica



LINGUAGGIO, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE

- Esprimersi liberamente e provare piacere nel farlo ascoltando la musica
- Utilizzare semplici strumenti musicali
- Usare il colore in modo originale

I DISCORSI E LE PAROLE

- Esprimere con parole semplici l'esperienza vissuta
- Riprodurre con la voce suoni onomatopeici

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Riconoscere e denominare i suoni forte/piano
- Riconoscere e denominare i suoni veloci/lenti

ATTIVITÀ

- Impariamo la filastrocca sul senso dell'udito
- Lettura a tema
- Giochi sonori utilizzando materiali di recupero

- Giochi sonori utilizzando gli strumenti musicali
- Attività pratico-creative: realizzazione di uno strumento musicale
- Ascolto di melodie e generi musicali diversi
- Attività grafico-pittoriche ascoltando la musica
- Attività e giochi sull'estensione del suono e della voce: forte/piano, silenzio, acuto/grave
- Schede operativa
- Attività inerenti la stagione invernale e il Carnevale

DIDATTICA E METODOLOGIA

- Storytelling
- Circle time
- CLIL
- Cooperative learning
- Outdoor e indoor education
- Metodo Montessori

LUCE MANGIA UN GELATO

I bambini potranno affinare il canale sensoriale del gusto e percepire il proprio corpo e scoprire le azioni che si possono compiere con la bocca attraverso esperienze sensoriali, grafico-pittoriche e materico-creative.

SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL SE' E L'ALTRO

- Affrontare nuove esperienze

IL CORPO IN MOVIMENTO

- Provare ad assaggiare cibi diversi
- Percepire e riconoscere il gusto salato, dolce, amaro, aspro, insapore



IMMAGINI, SUONI E COLORI

- Utilizzare le espressioni corporee e facciali per comunicare

I DISCORSI E LE PAROLE

- Esprimere con parole semplici l'esperienza vissuta

ATTIVITÀ

- Impariamo la filastrocca sul senso del gusto
- Lettura di una storia a tema
- Giochi sul gusto: assaggiamo cibi diversi per riconoscere i sapori
- Attività grafiche-pittoriche con i cibi
- Realizziamo un dono per la festa del papà
- Attività inerenti la primavera
- Preparazione di un dono per Pasqua e da regalare alla mamma
- Schede operative

DIDATTICA E METODOLOGIA

- Cooperative learning
- Learning by doing
- Outdoor e indoor
- Circle time

IL NASINO DI ROMEO

I bambini potranno affinare il canale sensoriale dell'olfatto e percepire il proprio corpo e scoprire le azioni che si possono compiere attraverso il naso con esperienze sensoriali, grafico-pittoriche e naturalistiche.

SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL SE' E L'ALTRO

- Affrontare nuove esperienze

IL CORPO IN MOVIMENTO

- Percepire e distinguere profumi ed odori

I DISCORSI E LE PAROLE

- Esprimere con parole semplici l'esperienza vissuta

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Orientarsi in spazi esterni alla scuola
- Osservare dal vero l'ambiente territoriale circostante

ATTIVITÀ

- Impariamo la filastrocca sul senso dell'olfatto
- Lettura di una storia a tema
- Passeggiate in giardino per riconoscere i profumi e gli odori propri di alcune piante.
- Rappresentazioni grafico-pittoriche sulle esperienze vissute
- Preparazione della recita per la Festa della famiglia
- Schede operative

DIDATTICA E METODOLOGIA

- Storytelling
- Circle time
- CLIL
- Cooperative learning
- Metodo Montessori
- Learning by doing



ALCUNE ATTIVITÀ'

IN VIAGGIO ATTRAVERSO I 5 SENSI

LUCE LEGGE UN LIBRO?

- *Ascoltiamo il racconto “La storia di Paolo e il palloncino”*
- *Scheda “Il mio corpo” riflettendo sulle parti del corpo*
- *Impariamo le parti del corpo anche in inglese*
- *Giochi e schede sui colori*
- *Giochi e schede sulle forme geometriche*
- *Giochi e schede sulle ombre*
- *Schede sui rapporti spaziali*
 - *Grande-piccolo*
 - *Davanti-dietro*
 - *Sopra-sotto*
 - *Vicino-lontano*
- *Laboratori:*
 - *Invento una storia al buio (con torcia)*
 - *Come creare i colori*
- *Conosciamo la vista dell’aquila*
- *Schede sugli ambienti della casa*
- *Lavoretto per i nonni*
- *Completo il Libretto: La vista*

COSA STRINGE LUCE?

- *Ascolto della storia “Il giardino delle meraviglie”*
- *Realizziamo un lavoretto con DAS per Natale*
- *Laboratorio, prova del tatto con occhi bendati*
 - *Caldo*
 - *Freddo*
 - *Morbido*
 - *Liscio*
 - *Duro*
 - *Ruvido*
- *Giochi con i travasi*
- *Conosciamo il tatto della Talpa*
- *Schede sul tatto*
- *Attività sensoriale coi piedi (pittura e percorso a piedi nudi)*
- *Completo il Libretto: Il tatto*

ROMEO ASCOLTA UNA CANZONE

- *Ascolto della storia “La casa dei suoni”*

- *Colorare ascoltando la musica*
- *Ascolto diversi generi musicali. Facciamo una riflessione*
- *Laboratori:*
 - *Distinguo i diversi tipi di suoni*
 - *Forte-piano*
 - *Acuto-grave*
 - *Veloce-lento*
 - *Creo uno strumento musicale*
- *Prepariamo i costumi di carnevale*
- *Conosciamo l'udito degli elefanti*
- *Completo il Libretto: L'udito*

LUCE MANGIA UN GELATO

- *Ascolto della storia "La festa dei sapori"*
- *Scheda "Cosa si mangia?"*
- *Laboratorio*
 - *Cos'è? Assaggio cibi diversi con occhi bendati*
- *Collage con cibo di riciclo*
- *Lavoretto per Festa del Papà*
- *Lavoretto per Pasqua*
- *Lavoretto Festa della Mamma*
- *Conosciamo il senso del gusto del pescegatto*
- *Completo il Libretto: Il gusto*

IL NASINO DI ROMEO

- *Ascolto della storia "La caccia al tesoro degli odori"*
- *Scheda sull'olfatto*
- *Laboratorio*
 - *Sento gli odori e li distingo*
- *Preparazione per la Festa della Famiglia*
- *Conosciamo l'olfatto del cane*
- *Completo il Libretto: L'olfatto*

ALCUNE ATTIVITÀ DI IRC

- *“San Francesco e il Cantico delle Creature”*
- *“San Martino e l’amore per Il prossimo”*
- *“Aspettando Gesù”*
- *“Nasce un bambino come me: Gesù”*
- *“Il Battesimo” e “Gesù diventa grande”*
- *“Aspettando la Santa Pasqua”*
- *“Un amico vicino a noi e a Gesù: conoscere la figura del Papa”*

ALCUNE ATTIVITÀ DI INGLESE

- *Le parti del corpo legate ai 5 sensi in inglese*
- *Elementi del senso della vista*
- *Elementi del senso del tatto*
- *Elementi del senso del gusto*
- *Elementi del senso dell’udito*

METODOLOGIA

La metodologia della scuola dell’infanzia riconosce, come caratteri essenziali:

- la valorizzazione del gioco;
- l’esplorazione e la ricerca;
- la vita di relazione; il cooperative Learning
- la mediazione didattica;
- l’approccio alla scoperta dello spazio e della natura
- l’osservazione, la verifica;

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione del lavoro svolto dai bambini viene fatto dalle insegnanti attraverso:

- l’osservazione diretta
- le osservazioni sistematiche

Al termine del percorso triennale della scuola dell’infanzia, verrà verificato se i bambini avranno sviluppato le competenze attraverso **GRIGLIE D’OSSERVAZIONE** che tengono conto dei traguardi fissati dalla normativa nazionale. Il documento di valutazione

delle competenze raggiunte nelle varie dimensioni formative verrà rilasciato alla famiglia durante il colloquio di fine anno.

Una volta al mese le insegnanti di sezione con gli educatori di sostegno si confronteranno sul lavoro svolto confermando o modificando la progettazione successiva.

L'intervento dell'educatore di sostegno potrà essere rivolto al singolo bambino, al bambino inserito in piccoli gruppi all'interno della classe.

RAPPORTO SCUOLA FAMIGLIA

INCONTRI PERIODICI

I genitori, primi responsabili dell'educazione dei bambini, attraverso una serena e fattiva comunicazione scuola – famiglia rendono possibile la continuità educativa.

Per garantire rapporti continui di collaborazione, sono state programmate delle riunioni assembleari nell'arco dell'anno e colloqui individuali da programmare secondo le necessità delle famiglie e delle insegnanti. Al termine della scuola le insegnanti incontreranno singolarmente ogni famiglia per la restituzione del lavoro fatto e la consegna del fascicolo di valutazione per la scuola primaria.

Nel progetto della nostra scuola, sono previsti anche incontri con le famiglie, dove è possibile vivere momenti di festa:

L'ACCOGLIENZA

Una domenica pomeriggio dei primi mesi di scuola.

In quest'occasione faremo la **Castagnata e festeggeremo i nonni**, a cui parteciperanno anche i bambini del primo anno della scuola primaria, in un progetto di continuità.

S. NATALE:

La domenica prima di Natale nel pomeriggio un momento di festa per scambiarsi gli auguri

FESTA DELLA FAMIGLIA.

Una domenica di maggio tutto il giorno insieme. Scuola - famiglia

GITA.

Tra il mese Maggio e Giugno con le famiglie

FORMAZIONE GENITORI

Si organizzano incontri di formazione, affinché i genitori abbiano la possibilità di conoscere l'evoluzione del comportamento dei loro figli fuori dell'ambito familiare e le varie tappe di sviluppo emotivo – affettivo, morale e sociale, del pensiero e del linguaggio.

SERVIZI E REGOLAMENTO

SERVIZIO MENSA

La frequenza della scuola prevede l'uso della mensa scolastica. La scuola si avvale di una mensa interna

Si garantisce il servizio di diete in caso di allergie, intolleranze, esigenze particolari.

il menù mensile è esposto. In caso di diete prolungate è necessario presentare la prescrizione medica.

SERVIZIO PRE SCUOLA / POST SCUOLA

Per rispondere alle necessità organizzative familiari viene offerto anche un servizio pre-scuola (dalle ore 7.30) e un servizio post scuola (fino alle ore 17.30). All'inizio dell'anno scolastico è necessaria l'iscrizione a tali servizi.

INFORMAZIONI PRATICHE

Per favorire lo svolgimento delle attività educative - didattiche ogni genitore è tenuto a:

1. Rispettare l'orario stabilito sia d'ingresso sia d'uscita;
Non sostare all'interno nella scuola
2. Dare comunicazioni rapide alle insegnanti durante l'entrata e l'uscita dei bambini.
Per eventuali colloqui particolari possono essere presi accordi per un incontro su appuntamento;

3 I bambini possono essere ritirati solo dai genitori;

Le insegnanti devono essere avvisate qualora fossero ritirati da altre persone; in tal caso è necessario far conoscere le persone incaricate a ritirare dalla scuola il proprio bambino con delega scritta su apposito modulo, allegando un documento di identità delle persone incaricate.

VESTIARIO E CORREDO DEL BAMBINO

- Grembiolino bianco
- Tuta nei giorni di psicomotricità
- Cambio completo e un asciugamano di limitata grandezza da tenere nell'armadietto in caso di necessità
- Fazzoletti di carta
- Borraccia di metallo per l'acqua

Nessuna responsabilità è a carico della Scuola per oggetti smarriti o lasciati incustoditi dagli alunni.

Il materiale per le attività didattiche è acquistato dalla scuola con il contributo di 80 euro ad alunno, che ogni famiglia verserà alla propria insegnante.

ALLERGIE E INTOLLERANZE

In caso allergie o di intolleranze alimentari è necessario consegnare all'insegnante un certificato medico che attesti gli alimenti che generano le allergie.

La suora provvederà poi a comunicarlo alla mensa interna.

I certificati medici hanno validità per l'anno scolastico in corso.

Sarà premura della famiglia effettuare il rinnovo entro e non oltre la prima settimana dall'inizio delle lezioni di ogni anno scolastico.

Ogni variazione dovrà essere comunicata tempestivamente e seguita obbligatoriamente da un certificato medico che indichi la variazione o la revoca.

I TEMPI DELLA SCUOLA

Entrata dalle ore 7.30 alle 9.15 non oltre

Appello e momento di preghiera 9.15 alle 9.30

Attività didattiche dalle 9.30 alle 11.30

Igiene personale dalle 11.30 alle 12.00

Pranzo alle ore 12.00

Gioco libero alle ore 13.00

Uscita straordinaria avvisando al mattino dalle 13.00 alle 13,30

Inizio attività didattiche alle ore 14.00

Uscita dalle ore 15.30

CALENDARIO SCOLASTICO

5 settembre inizio Scuola per i nuovi iscritti

8 settembre inizio della scuola per tutti

31 ottobre Vacanza festa del Santo Patrono

8 dicembre Festività dell'Immacolata

Dal 22 dicembre al 6 gennaio vacanze di Natale

20 febbraio Carnevale

Dal 2 aprile al 7 aprile S. Pasqua

1° maggio Festa dei Lavoratori

1 e 2 giugno Festa della Repubblica

3 luglio termine della scuola dell'Infanzia