

# SCUOLA DELL'INFANZIA

La nostra **Scuola dell'Infanzia** nasce dal progetto della Congregazione delle Suore di Santa Marta in continuità con gli altri ordini di Scuola (primaria e secondaria di 1° grado).

Essa accoglie i bambini dai tre ai sei anni.

Il carisma delle suore di S. Marta è il servizio, l'accoglienza che si attualizza ogni volta in cui l'alunno dimostra di stare bene, sentendosi valorizzato come persona capace di esprimere le proprie potenzialità.

Il nostro "Accogliere per educare" radicato nel mandato evangelico dell'amore e alimentato dalla fedeltà al carisma, vuole tradursi in impegno continuo per realizzare una scuola che sviluppi tutte le dimensioni costruttive della persona.

L'offerta educativa della nostra scuola, d'ispirazione cristiana, si basa sulla consapevolezza che l'intervento educativo debba promuovere la formazione di una personalità completa ed equilibrata.

Tutti i bambini e le bambine che frequentano la Scuola dell'Infanzia manifestano il bisogno di trovare nel nuovo ambiente un clima sereno.

Accogliere quindi, vuole essere il tratto permanente del nostro agire che si rende concreto nelle relazioni educative e didattiche con i bambini, offrendo sostegno a chi ha più bisogno.

Gli insegnanti laici sono sempre più coinvolti in questo progetto educativo, con l'impegno di evangelizzare attraverso l'esplicazione del proprio ruolo.

La Scuola dell'Infanzia si propone anche come luogo di incontro, di partecipazione e di cooperazione delle famiglie, come spazio educativo per adulti e bambini.

Animata da tutto ciò, la nostra scuola s'ispira ai seguenti valori di riferimento scelti e condivisi da tutta la comunità educante.

### **CENTRALITA' DELLA PERSONA**

- ❖ Avere un'immagine positiva di sé
- ❖ Favorire un atteggiamento di rispetto verso se stesso.

### **ACCOGLIENZA**

- ❖ Guidare il bambino alla scoperta della propria unicità, nel disegno d'amore di Dio.
- ❖ Stimolare e motivare l'osservazione favorendo un atteggiamento di ammirazione e rispetto per ogni creatura.
- ❖

### **SOLIDARIETA'**

- ❖ Contribuire con le proprie capacità ad arricchire il gruppo.
- ❖ Incoraggiare gesti di solidarietà.

### **COMUNICAZIONE E DIALOGO**

- ❖ Rispondere in modo adeguato alle richieste dell'altro.
- ❖ Saper ascoltare se stessi e gli altri comunicando il proprio sentire.

### **CULTURA**

- ❖ Scoprire il piacere della conoscenza e della ricerca.
- ❖ Prendere gradualmente coscienza delle proprie potenzialità.
- ❖ Acquisire abilità proprie secondo l'età

## **FINALITA' GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO E PROFILO DELLO STUDENTE**

La Scuola dell'Infanzia concorre allo sviluppo armonico del bambino in ordine a:

- ❖ **MATURAZIONE DELL' IDENTITÀ**
- ❖ **CONQUISTA DELL'AUTONOMIA**
- ❖ **SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
- ❖ **SENSO DELLA CITTADINANZA**

### **MATURAZIONE DELL'IDENTITÀ**

*sotto il profilo corporeo, intellettuale e psicodinamico. Sviluppare l'identità significa imparare a stare bene ed a sentirsi sicuri nell'affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato. Vuol dire imparare a conoscersi come persona unica ed irripetibile;*

### **CONQUISTA DELL'AUTONOMIA**

*compiere scelte, interagire con gli altri, aprirsi alla scoperta. Sviluppare l'autonomia comporta l'acquisizione della capacità di interpretare e governare il proprio corpo, partecipare alle attività nei diversi contesti, avere fiducia di sé e fidarsi degli altri, provare piacere nel fare da sé e saper chiedere aiuto, esprimere con diversi linguaggi i sentimenti e le emozioni, esplorare la realtà;*

### **SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

*consolidare le abilità sensoriali, motorie, linguistiche ed intellettive. Sviluppare le competenze significa imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e l'esercizio al confronto, descrivere la propria esperienza e tradurla in tracce personali e condivise, rievocando, narrando e rappresentando fatti significativi, sviluppare l'attitudine a fare domande, riflettere;*

### **SENSO DELLA CITTADINANZA**

*porre attenzione al punto di vista dell'altro  
scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i contrasti attraverso regole condivise*

*Le finalità sopra descritte si declinano poi, in maniera più particolareggiata, in traguardi, articolati in cinque campi d'esperienza. come dalle Nuove Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'infanzia e del Primo Ciclo d'Istruzione – 2012.*

## **IL SE' E L'ALTRO**

### **Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme**

“I bambini formulano le grandi domande esistenziali e sul mondo e cominciano a riflettere sul senso e sul valore delle loro azioni, prendono coscienza della propria identità, scoprono le diverse attività e apprendono le prime regole necessarie alla vita sociale.”

#### ***Traguardi per lo sviluppo della competenza***

- ❖ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi,
- ❖ sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- ❖ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri
- ❖ sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- ❖ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della
- ❖ comunità e le mette a confronto con altre.
- ❖ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere
- ❖ la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- ❖ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene
- ❖ male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri,
- ❖ delle regole del vivere insieme.
- ❖ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con
- ❖ crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando
- ❖ progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole
- ❖ condivise.
- ❖ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi
- ❖ pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

## **IL CORPO IN MOVIMENTO**

### **Identità, autonomia, salute**

*“I bambini prendono coscienza e acquisiscono il senso del proprio e, il controllo del corpo, delle sue funzioni, della sua immagine, delle possibilità sensoriali ed espressive e di relazione e imparano ad averne cura attraverso l’educazione alla salute”*

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

- ❖ *Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.*
- ❖ *Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.*
- ❖ *Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l’uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all’interno della scuola e all’aperto.*
- ❖ *Controlla l’esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.*
- ❖ *Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.*
- ❖ *Controlla l’esecuzione del gesto, valuta il rischio, si coordina con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.*
- ❖ *Conosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.*

## **IMMAGINI, SUONI, COLORI**

### **Gestualità, arte, musica, multimedialità**

*“I bambini sono portati a esprimere con immaginazione e creatività le loro emozioni e i loro pensieri.”*

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

- ❖ *Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.*

- ❖ *Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.*
- ❖ *Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione*
- ❖ *; sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.*
- ❖ *Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.*
- ❖ *Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro musicali.*
- ❖ *Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.*

## **I DISCORSI E LE PAROLE**

### **Comunicazione e lingua**

*“I bambini apprendono a comunicare verbalmente a descrivere le proprie esperienze e il mondo, a conversare e dialogare a riflettere sulla lingua, e si avvicinano alla lingua scritta.”*

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

- ❖ *Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.*
- ❖ *Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.*
- ❖ *Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.*
- ❖ *Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.*
- ❖ *Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.*
- ❖ *Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media*

## **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

### **Oggetti, fenomeni, viventi, numeri e spazio**

*“I bambini esplorano la realtà, imparando a organizzare le proprie esperienze attraverso azioni consapevoli quali il raggruppare, il comparare, il contare, l’ordinare, l’orientarsi e il rappresentare con disegni e parole.”*

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

- ❖ *Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.*
- ❖ *Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.*
- ❖ *Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.*
- ❖ *Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.*
- ❖ *Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.*
- ❖ *Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell’operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.*
- ❖ *Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.*

**Nella Scuola dell' Infanzia le competenze chiave europee si sviluppano nei Campi d'esperienza come segue:**

- 1. COMPETENZE ALFABETICA FUNZIONALE**  
*Tutti i campi di esperienza sono coinvolti,  
In particolare "i discorsi e le parole"*
- 2. COMUNICAZIONE MULTILINGUISTICA**  
*Tutti i campi di esperienza sono coinvolti,  
in particolare "i discorsi e le parole"*
- 3. COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA**  
*"LA CONOSCENZA DEL MONDO"*
- 4. COMPETENZE DIGITALI**  
*Tutti i campi di esperienza sono coinvolti,  
in particolare "immagini, suoni, colori"*
- 5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**  
*Tutti i campi di esperienza sono coinvolti*
- 6. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA**  
*Tutti i campi di esperienza sono coinvolti,  
in particolare "il sé e l'altro"*
- 7. COMPETENZE IMPRENDITORIALI**  
*Tutti i campi di esperienza sono coinvolti*
- 8. COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONI CULTURALI**  
*Immagini, suoni, colori " il corpo e il movimento"*

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE , DI CITTADINANZA, TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE NEI CAMPI D'ESPERIENZA.**

**1)Competenze alfabetica funzionale**  
**Comunicare**

***Il se e l'altro***

***Il corpo e il movimento***

***Immagini suoni colori***

***La conoscenza del mondo***

***I discorsi e le parole***

- *Il bambino manifesta il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.*
- *Conosce gli elementi della storia personale e familiare*

- *Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.*
- *Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.*
- *Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.*
- *Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.*
- *Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.*
- *Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni, verbali e in codice.*
- *Scopre il paesaggio sonoro, esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli*

## **2) Competenze multilinguistica Comunicare**

### **Il se e l'altro I discorsi e le parole**

- *Il Bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingua diversa, conosce e sperimenta la pluralità di linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.*
- *Pone domande sui temi esistenziali sulle diversità culturali*

## **3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Acquisire ed interpretare l'informazione, Risolvere i problemi, Individuare collegamenti e relazioni.**

### **La conoscenza del mondo**

- *Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.*
- *Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.*
- *Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.*
- *Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali*

- *Dimostra le prime abilità di tipo logico compiendo classificazioni di elementi secondo criteri diversi, identificandone le proprietà.*

#### **4) Competenze digitale**

##### **Comunicare Collaborare e partecipare**

**il corpo e il movimento**

**immagini suoni colori**

**la conoscenza del mondo**

- *Il bambino utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante*
- *Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.*
- *Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.*
- *Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze.*
- *Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.*

#### **5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

##### **Imparare ad imparare, Acquisire ed interpretare l'informazione, Individuare collegamenti e relazioni.**

**il se e l'altro**

**il corpo e il movimento**

**immagini suoni colori**

- *Riflette, si confronta, ascolta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.*
- *Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme*
- *Individua e distingue chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio*
- *Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni*
- *Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.*

- *Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.*
- *Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative*
- *Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.*

## **6 Competenze in materia di cittadinanza**

### **Agire in modo autonomo e responsabile, Comunicare, Collaborare e partecipare**

#### **il se e l'altro**

#### **il corpo e il movimento**

#### **immagini suoni colori**

- *Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.*
- *Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.*
- *Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.*
- *Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.*
- *Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.*
- *Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.*
- *Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; segue le regole di comportamento e si assume le responsabilità*

## **7) Competenze imprenditoriali**

### **Progettare Risolvere i problemi**

#### **la conoscenza del mondo**

#### **immagini suoni colori**

- *Il bambino effettua prime osservazioni su attività e progetti*

- *Si rende conto di possibili alternative per effettuare scelte consapevoli*
- *Assume e porta a termine compiti e iniziative*
- *Pianifica e organizza le proprie attività, realizza semplici progetti.*
- *Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza*
- *Adotta strategie di problem solving*
- *Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.*
- 

## **8) Competenze in materia di consapevolezza e espressioni culturali**

### **Comunicare**

### **Agire in modo autonomo e responsabile/collaborare e partecipare/ comunicare**

#### **il corpo e il movimento**

#### **immagini suoni colori**

#### **il se e l'altro**

- *Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.*
- *Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.*
- *Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.*
- *Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città*
- *Conosce gli elementi le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza*
- *Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.*
- *Osserva la realtà che lo circonda, impara le tradizioni, ricava informazioni da quanto ha osservato e documenta con il disegno le esperienze e i contenuti appresi*

# PERCORSO EDUCATIVO DIDATTICO

## PROGRAMMAZIONE ANNUALE A.S. 2023 2024

Il percorso educativo didattico è stato tracciato tenendo conto degli obiettivi d'apprendimento che fanno riferimento ai traguardi per lo sviluppo della competenza e alle otto competenze chiave di Cittadinanza

### ***“OGNUNO DI NOI E' UNICO” alla scoperta delle nostre emozioni”***

*Questo percorso si prefigge di aiutare il bambino ad avere una maggiore consapevolezza dei propri stati d'animo e al riconoscimento delle emozioni altrui; inoltre intende indicare diversi linguaggi per esprimere le emozioni, come l'arte grafico-pittorica e la musica, la danza. Il complesso mondo dei suoni e dei colori presente nella realtà, ha sempre avuto un ruolo di primo piano nella vita del bambino stimolando, in particolar modo, il suo processo cognitivo.*

*La musica e il colore penetrano nel vissuto del bambino scatenando emozioni e sentimenti, arricchendo la sfera emotiva ed affettiva.*



# ARGOMENTI DELLE UNITA' D'APPRENDIMENTO

## IO SONO UNICO!

### SCOPRO IN ME EMOZIONI E SENTIMENTI

#### **I BAMBINI DOVRANNO SCOPRIRE:**

- *la propria identità Chi sono?*
- *Il proprio ruolo nella famiglia*
- *I propri diritti e i propri doveri*
- *Emozioni e sentimenti*
- *la possibilità di dare un nome alla propria emozione*
- *la possibilità di poter esprimere ciò che si prova*

### COMPETENZE ATTESE

*Le competenze sono state scelte pensando a tutto ciò che riguarda la sfera emotiva del bambino, per aiutarlo ad analizzare le diverse emozioni e sensazioni percepite, aiutandolo a dare loro un nome.*

*Lo scenario della scuola è ideale perché il bambino possa vivere e consolidare la sua affettività, offrendogli la possibilità di mettersi in gioco, per la prima volta, in un ambiente diverso da quello familiare.*

#### **Imparare ad imparare Progettare:**

- *scopre se stesso , il proprio corpo nelle sue parti rappresentandolo graficamente*
- *esprime la consapevolezza della propria identità personale e sente di essere parte di una comunità*
- *Comunica i propri gusti senza paura del giudizio degli altri*
- *percepisce l'affettività come una modalità per rapportarsi con gli altri*
- *Si pone in modo sereno di fronte a situazioni nuove e affronta con disinvoltura le diverse esperienze*
- *Dimostra iniziativa ed inventiva durante le attività*

### **Comunicare:**

- *Racconta storie esprimendosi in modo comprensibile*
- *Racconta esprimendo le sue emozioni, le storie, gli eventi personali, le esperienze vissute.*
- *Interviene a tempo, in modo opportuno e pertinente, in una conversazione di gruppo tra pari o con adulti (alza la mano, rispetta il turno di parola, comprende il contesto del discorso).*
- *Si rende conto se riesce ad affrontare da solo una situazione o se deve chiedere aiuto.*

### **Collaborare e partecipare:**

- *Dimostra fiducia nei confronti degli altri riconoscendosi membro del gruppo.*
- *Partecipa attivamente nel lavoro di gruppo accettando opinioni e idee diverse dalle proprie;*
- *Partecipa nel lavoro di gruppo accettando idee diverse dalle proprie;*
- *Condivide il materiale per realizzare un lavoro individuale.*
- *condivide esperienze utilizza materiali e risorse comuni.*
- *Raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme*

### **Agire in modo autonomo e responsabilità:**

- *comprende, condivide e rispetta regole di vita comunitarie,*
- *capire quali sono i propri diritti e i propri doveri secondo regole comuni;*
- *riconosce le proprie idee, quelle altrui, i limiti, e responsabilità.*

### **Risolvere i problemi:**

- *manifesta curiosità e voglia di sperimentare,*
- *procede in modo autonomo e adeguato durante le attività proposte,*
- *di fronte ad un problema dimostra di non abbandonare, ma persiste nella riuscita del compito*
- *Segue semplici comandi che implicano relazioni spaziali ( sopra sotto davanti dietro, di fianco).*

### **Acquisire ed interpretare l'informazione:**

- *Ascolta e comprendere i discorsi degli adulti e i compagni*

- *Ricava informazioni da quanto ha scoperto e le interpreta esprimendole attraverso la conversazione e il disegno.*
- *Conosce le emozioni sa rielaborarle con parole e disegni.*
- *Coglie seguendo gli avvenimenti di una storia le emozioni dei personaggi*
- *Segue correttamente le indicazioni verbali*
- *Apprende norme di vita scolastica e le interpreta esprimendole nella quotidianità*
- *Rappresenta graficamente le esperienze e i contenuti appresi*

### **Individuare collegamenti e relazioni:**

- *formula previsioni e prime ipotesi*
- *individua e comprende il nesso causa-effetto di azioni ed eventi*
- *Effettua seriazioni e classificazioni*
- *Individua in un insieme di eventi, analogie e differenze, collegamenti e relazioni.*
- *Associa a situazioni di vita i diversi stati d'animo*
- *Opera, confronta numerosità, facendo piccoli ragionamenti sull'aggiungere, togliere (di più di meno....)*

## **OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO**

### **IL SÈ E L'ALTRO**

- *Acquisire la conoscenza di se stessi e dell'altro, cercando di maturare un'immagine positiva di sé,*
- *Rispettare ed aiutare gli altri cercando di capire i loro pensieri e sentimenti.*
- *Sviluppare sentimenti di condivisione, di rispetto di altruismo.*
- *Cogliere nel rispetto regole la possibilità di vivere bene*
- *Riflettere, confrontarsi, discutere con gli altri, adulti e bambini cominciando a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.*
- *Riconoscere e comprendere i momenti e le situazioni che suscitano paura, stupore, diffidenza, ammirazione, gioia, gratitudine ...*
- *Riuscire a controllarsi a livello corporeo di fronte a una situazione frustrante*
- *Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri*

- *Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni rispettando le idee degli altri.*
- *Rendersi conto quali sono i suoi diritti e i suoi doveri.*

### **IL CORPO IN MOVIMENTO**

- *Prendere coscienza del proprio corpo*
- *Riconoscere le parti del corpo su se stesso e sugli altri*
- *Cogliere nelle espressioni del viso le sfumature emotive*
- *Esprimere con la mimica facciale espressioni emotive*
- *Esprimere e dimostrare l'affettività attraverso la gestualità ( accarezzare, dare un bacio ecc.)*
- *Superare le paure nell'esecuzione di alcuni giochi motori*
- *Controllare la forza del corpo nei momenti di scontro con i compagni rispettando la corporeità dell'altro.*
- *Utilizzare gli schemi motori di base (rotolare, arrampicarsi, correre, strisciare ...)*
- *Esplorare le potenzialità del corpo coordinandosi nei giochi motori con i compagni .*

### **IMMAGINI SUONI COLORI**

- *Associare il colore ad uno stato d'animo*
- *Colorare il corpo utilizzando diverse tecniche*
- *Rappresentare graficamente lo schema corporeo in modo completo.*
- *Rappresentare graficamente una storia*
- *Esprimersi attraverso la drammatizzazione*
- *Esprimere sensazioni ed emozioni attraverso la rappresentazione grafico-pittorica-manipolativa .*

### **I DISCOSI E LE PAROLE**

- *Esprimere verbalmente situazioni si è provato determinate sensazioni dandone la motivazione*
- *Inventare storie e raccontarle ai compagni con parole appropriate*
- *Partecipare attivamente durante la conversazione di gruppo*
- *Ascoltare una storia raccontandola a sua volta*

- *Ripetere poesie e filastrocche.*
- *Utilizzare la lingua inglese per nominare i vari stati d'animo*

## **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

- *Formulare ipotesi sulle cause che suscitano determinati stati d'animo*
- *Esprimere affettività verso gli animali prendendo coscienza dei loro bisogni*
- *Conoscere le relazioni tra espressione facciale ed emozione*
- *Comprendere e riordinare le sequenze principali della storia*
- *Percepire e compiere associazioni in base a criteri dati*
- *Operare con le quantità di più di meno, poco tanto*
- *Eseguire classificazioni*
- *Individuare le posizioni nello spazio di oggetti e persone*
- *Riconoscere e costruire insieme secondo criteri precisi*
- *Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.*

## IO ESPRIMO CIÒ CHE SONO

### ***I BAMBINI DOVRANNO SCOPRIRE:***

- *I colori nelle varie gradazioni e sfumature*
- *il disegno come possibilità di esprimere sentimenti ed emozioni*
- *Il mondo dei suoni nelle diversità timbriche*
- *La bellezza dell'esprimersi attraverso il disegno e la musica e la danza*
- *Alcuni artisti e le loro opere*

*Il suono e il colore sono da sempre linguaggi universali: non hanno bisogno di una decodificazione e permettono una loro lettura e interpretazione attraverso l'uso delle abilità e dei talenti di ognuno.*

*Il pittore russo Kandinsky sostiene che la pittura può essere paragonata alla musica, soltanto note e suoni possono evocare delle forti emozioni e dei sentimenti puri e veri. Proporre un percorso che veda congiunte arte e musica può quindi permettere ai bambini di promuovere molti degli aspetti della loro personalità, procurando loro gioia e serenità, sviluppando le loro potenzialità espressive e maturando il loro senso critico ed estetico.*

## COMPETENZE ATTESE

### ***Imparare ad imparare Progettare***

- *Manifesta curiosità e voglia di sperimentare*
- *Pone domande e chiede spiegazioni sulle diversità*
- *Individua processi di trasformazioni a partire da sperimentazioni specifiche*
- *Presta attenzione alle consegne*
- *Porta a termine il lavoro, diventando consapevole dei processi realizzati*
- *Produce opere astratte utilizzando liberamente i colori e forme*
- *Progetta e realizza strumenti musicali con materiali di recupero*

### ***Comunicare***

- *Utilizza il linguaggio grafico-pittorico per esprimere emozioni ed esperienze.*
- *Utilizza il linguaggio musicale per esprimere le proprie sensazioni.*
- *Partecipa attivamente alle conversazioni esprimendo le proprie opinioni*
- *Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi*

### **Collaborare e partecipare**

- *Progetta attività con gli altri, discutendo con i compagni sulla scelta dei materiali e degli strumenti utili per la realizzazione del lavoro*
- *Sviluppa la creatività attraverso la scoperta e l'uso dei colori*
- *Si esprime attraverso la drammatizzazione.*
- *Manifesta capacità di coinvolgere il gruppo nelle attività musicale libere e organizzate.*
- *Partecipa alle attività collaborando con gli altri rispettando il proprio turno nel lavoro di gruppo, contribuendo in modo attivo con la propria creatività*

### **Agire in modo autonomo e responsabile**

- *Si inserisce nel gruppo in modo attivo e consapevole, esprimendo se stesso secondo la sua creatività*
- *Prova interesse e piacere nell'esprimere se stesso attraverso l'arte*
- *Esegue lavori in modo autonomo utilizzando liberamente, ma con ordine i vari materiali riordinandoli al termine dell'attività*
- *Conoscere i diversi strumenti musicali, la loro particolarità sonora, timbrica e scegliere attraverso i disegni e le parole più appropriate per descriverli, le relazioni tra parole, emozioni e suoni.*

### **Risolvere i problemi**

- *Programma e realizzare semplici progetti;*
- *Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, procede in modo autonomo e adeguato durante le attività proposte.*
- *Opera, confronta, facendo piccoli ragionamenti sull'aggiungere, togliere (di più di meno tanto poco).*

### **Individuare collegamenti e relazioni**

- *Individua relazioni spaziali muovendosi con disinvoltura sia a livello corporeo che nello spazio del foglio.*
- *Compie associazioni in base a criteri e indicazioni.*
- *Dimostra prime abilità di tipo logico compiendo classifica elementi secondo criteri diversi.*

- *Collega colori e musiche a determinati stati d'animo*
- *Ricreare con strumenti musicali ambienti sonori ispirati dal colore*
- *Effettua raggruppamenti in base al colore e alla forma*
- *Esegue ritmi di colore e di suoni*
- *Esegue classificazioni e seriazioni in base a forme e colori*

### **Acquisire ed interpretare l'informazione**

- *Osserva la realtà che lo circonda (paesaggi persone oggetti ) ricava informazioni da quanto ha osservato interpretando ed esprimendo con il disegno le esperienze e i contenuti appresi.*
- *Conosce la realtà la rielabora attraverso la sperimentazione di varie tecniche grafico-pittorico- manipolative*
- *Osserva la realtà che lo circonda e prova a riprodurla graficamente*
- *Ricerca informazioni emozionali osservando le opere d'arte*
- *Rappresenta graficamente le esperienze e i contenuti appresi*
- *Realizza varie esperienze musicali attraverso la sperimentazione di materiali sonori*
- *Conosce e descrive opere di alcuni pittori.*

## **OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO**

### **IL SÈ E L'ALTRO**

- *Collaborare e interagire con i compagni*
- *Accettare che i l compagno lavori sul suo stesso foglio*
- *Esprimere gli stati d'animo utilizzando il colore*
- *Provare a descrivere le emozioni suscitate dall'osservazione di un quadro*
- *Scoprire le proprie capacità che possono essere diverse da quelle del compagno*
- *Collaborare con gli altri per realizzare un progetto comune*
- *Esprimere verbalmente le proprie emozioni suscitate dall'ascolto di un brano musicale*
- *Utilizzare il colore per esprimere le sensazione nell'ascolto di un brano musicale.*

### **IL CORPO IN MOVIMENTO**

- *Realizzare lavori sviluppando la motricità fine*
- *Rappresentare liberamente con il proprio corpo piccole coreografie*
- *Imitare le posture dei dipinti*
- *Saper interpretare i gesti, le posture che esprimono stati d'animo ed emozioni*
- *Rappresentare attraverso la musica e la danza i quadri di alcuni autori*
- *Seguire un percorso su indicazioni verbali*
- *Orientarsi nello spazio seguendo le indicazioni verbali*

### **I DISCORSI LE PAROLE**

- *Ascoltare e imparare termini inerenti all'arte*
- *Raccontare descrivere le proprie "opere d'arte"*
- *Descrivere i quadri che osserva*
- *Distinguere in un discorso le sequenze temporali prima - adesso - dopo*
- *esprimersi in modo comprensibile strutturando bene la frase*

### **SUONI IMMAGINI COLORI**

- *Scoprire i colori nelle sue gradazioni e sfumature*
- *Conoscere le varie tecniche di pittura*
- *Scoprire le caratteristiche pittoriche di alcuni pittori*
- *Utilizzare liberamente il colore esprimendo le proprie emozioni*
- *Utilizzare liberamente e in modo autonomo le varie tecniche pittoriche*
- *Sperimentare segno e forma*
- *Provare a dipingere con lo stile degli artisti conosciuti*
- *Esprimere le emozioni attraverso la danza*
- *Partecipare con disinvoltura ai balli di gruppo*
- *Associare il suono di uno strumento musicale ad un colore*
- *Colorare liberamente ascoltando un brano musicale*
- *Utilizzare gli strumenti musicali per esprimere un'emozione*
- *Realizzare opere con il gruppo dei compagni utilizzando materiali diversi*
- *Copiare un semplice quadro*
- *Provare a realizzare un disegno copiando dal vivo*

## **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

- *Effettuare raggruppamenti in base al colore*
- *Percepire e compiere associazioni e seriazioni in base al colore*
- *Ordinare in successione logica - temporale*
- *Eseguire ritmi di colore e di suoni*
- *Sviluppare il senso critico ed estetico attraverso l'osservazione dei quadri*
- *Conosce opere di pittori famosi*
- *Percepire e operare con le forme*

# PROGETTO EDUCATIVO

CURRICULUM EDUCAZIONE CIVICA DELL'INFANZIA				
FINALITA' Identità, Autonomia, Competenza e Cittadinanza.		Campi di esperienza coinvolti		
<p><b>Obiettivi di apprendimento.</b></p> <p>Attivarsi per creare le condizioni affinché il bambino partecipi alle attività quotidiane scolastiche e interagisca nei vari ambienti del suo quotidiano</p> <p>Sensibilizzare il bambino, in forma ludico-giocosa, alla solidarietà, al gioco cooperativistico, all'accoglienza</p> <p>Sensibilizzare il bambino al rispetto delle regole</p> <p>Sensibilizzare il bambino, in forma ludico-giocosa, ai diritti e ai doveri</p> <p>Sensibilizzare il bambino alla cura e all'igiene personale, dei giochi, del materiale che ha disposizione</p> <p>Sensibilizzare il bambino al rispetto dell'ambiente e di tutte le forme di vita</p> <p>Sensibilizzare il bambino alla corretta fruizione di materiale multimediale come cartoon e videogiochi</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Il sé e l'altro</li> <li>2) I discorsi e le parole.</li> <li>3) Immagini suoni colori,</li> <li>4) Corpo e movimento.</li> <li>5) La conoscenza del mondo.</li> </ol>		
	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DEGLI APPRENDIMENTI 3 / 4 ANNI	OBIETTIVI DEGLI APPRENDIMENTI 5 ANNI	CAMPI DI ESPERIENZE
<b>COSTITUZIONE</b>	<p><b>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi sostenere le proprie ragioni</b></p>	<p>Sperimentare le prime forme di comunicazione</p> <p>Conoscere e rispettare le regole del gioco</p> <p>Saper rispettare il</p>	<p>Riconoscere le regole relative a diverse situazioni e rispettarle</p> <p>Saper rispettare il proprio turno anche durante i momenti di</p>	<p>IL SE' E L'ALTRO</p> <p>IL CORPO IN MOVIMENTO</p> <p>I DISCORSI E LE</p>

	<p><b>con adulti e bambini.</b></p> <p><b>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città</b></p>	<p>proprio turno Saper utilizzare materiale comune senza danneggiarlo e nel modo corretto, saper condividere il proprio materiale</p> <p>Riconoscere e giocare con simboli di varia natura tra cui la segnaletica di pericolo, di divieto</p> <p>Saper riconoscere simboli in relazione a feste nazionali, la bandiera italiana, e ascoltare l'inno degli italiani</p>	<p>conversazione nel gruppo Saper far uso consapevole del materiale comune e del proprio e riporlo con accuratezza</p> <p>Saper raccontare e raccontarsi</p> <p>Riconoscere e giocare con simboli di varia natura tra cui la segnaletica di pericolo, di divieto</p> <p>Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone. -Conoscere alcuni aspetti tipici del nostro paese: l'Italia. -Conoscere la bandiera italiana e l'Inno Nazionale.</p>	<p>PAROLE</p> <p>IMMAGINI SUONI COLORI</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p>	<p><b>Riconoscere le azioni di cura e di 'igiene personale e della corretta alimentazione</b></p>	<p>Saper svolgere le azioni di igienizzazione personale</p> <p>Rispettare le regole relative al cibo imparando ad assaggiare tutti gli alimenti senza spreco</p>	<p>Saper mettere in pratica le azioni di igienizzazione personale richieste dalla routine scolastica, in forma autonoma.</p> <p>Saper consumare, nell'ambiente comune, il cibo senza spreco e rispettando le regole dello stare a tavola</p>	<p>.</p> <p>IL SE' E L'ALTRO</p> <p>IL CORPO IN MOVIMENTO</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>IMMAGINI SUONI</p>

	<p><b>Rispettare l'ambiente e le forme viventi</b></p>	<p>Saper essere rispettoso a scuola , in giardino, al parco, senza danneggiare l'ambiente e gli esseri viventi che ne fanno parte</p> <p>Riconoscere il valore dei piccoli gesti (raccolta differenziata, risparmio energetico, risparmio dell'acqua) per aiutare l'ambiente e metterli in pratica. - Comprendere l'importanza del rispetto del proprio ambiente. -</p>	<p>Conoscere che ci sono tanti ambienti, tanti esseri viventi che necessitano di rispetto e tutela dimostrandosi rispettoso.</p> <p>Riconoscere il valore dei piccoli gesti (raccolta differenziata, risparmio energetico, risparmio dell'acqua) per aiutare l'ambiente e metterli in pratica. - Comprendere l'importanza del rispetto del proprio ambiente</p> <p>capacità di analisi Favorire degli impatti positivi e negativi delle attività dell'uomo sull'ambiente</p>	<p>COLORI</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>
	<p><b>Accettare diversità, attuare atteggiamenti accoglienti e inclusivi</b></p>	<p>Saper giocare e condividere con gli altri bambini</p>	<p>Saper giocare e condividere con gli altri bambini</p>	
<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<p><b>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie</b></p>	<p>Orientarsi nel proprio ambiente di vita casa e scuola Riconoscere e giocare con i</p>	<p>Saper riconoscere, decodificare simboli e colori per percorsi di vario genere Progetta e trova</p>	<p>IL SE' E L'ALTRO</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>IMMAGINI SUONI</p>

	<p><b>per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</b></p> <p><b>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</b></p>	<p>percorsi (coding)</p> <p>Saper giocare, comunicare utilizzando diversi linguaggi mimato, linguaggio delle emozioni, linguaggio audiovisivo,</p> <p>Saper riconoscere le regole e rispettare i tempi di utilizzo dei device di vario genere (cellulare, tablet, visione video, ascolto musica, playstation etc.)</p>	<p>soluzioni ai problemi</p> <p>Orientarsi nel proprio ambiente di vita, riconoscendo elementi noti su una mappa tematica</p> <p>Saper giocare, comunicare e rappresentare diversi linguaggi (emoticon, LIS, linguaggio mimato, linguaggio delle emozioni, linguaggio audiovisivo, etc,)</p> <p>Saper riconoscere le regole e rispettare i tempi di utilizzo dei device di vario genere (cellulare, tablet, visione video, ascolto musica, playstation etc.) -</p>	<p><b>COLORI</b></p> <p><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></p>
--	---	--	--	--

## **EVANGELIZZAZIONE: CRESCITA UMANA E CRISTIANA.**

La nostra scuola dell'infanzia essendo d'ispirazione cristiana, si pone l'obiettivo di aiutare i bambini a crescere anche sotto l'aspetto umano e cristiano, facendo sviluppare in loro valori come la solidarietà, l'attenzione a chi è in difficoltà, la condivisione. Le insegnanti pianificheranno un progetto che dura tutto l'anno scolastico, facendo riferimento ai traguardi I.R.C. suddivisi nei vari campi di esperienza.

### **TRAGUARDI I. R. C. RELATIVI AI CAMPI D'ESPERIENZA.**

#### **Il sé e l'altro.**

- Il bambino scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita, nel suo nome ...

#### **Il corpo e il movimento.**

- Il bambino esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare con gesti la propria interiorità, emozioni e immaginazione.

#### **Immagini suoni colori**

- Il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi arte) per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

#### **I discorsi e le parole.**

- Il bambino impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, narrando i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

#### **La conoscenza del mondo.**

- Il bambino osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

Sono previsti momenti di preghiera al mattino prima delle attività didattiche.

Nei periodi forti, come Avvento e Quaresima, vengono organizzati momenti di preghiera anche per i genitori che lo desiderano, nella chiesetta vicino alla scuola.

Alle riflessioni seguiranno anche gesti di solidarietà e di aiuto alle persone più bisognose

## PERCORSO EDUCATIVO I.R.C.

TEMPO	PERCORSO	ATTIVITA'	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3-4-5 anni	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>SETTEMBRE OTTOBRE</b>	<b>Io, tu, siamo unici</b>	Canto e gioco di movimento per presentarsi al gruppo. Visione di immagini legate alla vita di S. Francesco per coglierne alcuni aspetti. Ascolto della narrazione sulla vita di S. Francesco.	Scoprire il piacere di stare insieme in un nuovo ambiente da esplorare. Riconoscere e interiorizzare le regole sociali che introducono nella comunità-scuola	Il bambino scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù da cui apprende che Dio è Padre di tutti, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti culture
<b>NOVEMBRE DICEMBRE</b>	<b>Dio ci ha creati unici ognuno con i suoi doni e le sue capacità</b>  <b>Gesù al centro del Presepe</b>	Ascolto del racconto della Creazione dalla Bibbia e dal Esperienze sensoriali per conoscere e imparare ad avere cura del Creato. Scoprire la propria e l'unicità altrui attraverso giochi . " Si cambi di posto a chi piace....." Racconto del primo presepe di San Francesco. Allestimento del	Riconoscere le bellezze del Creato. Riconoscere il Creato come un dono prezioso di Dio Padre, degno di cura, gratitudine, rispetto. Scoprirsi creatura unica e speciale. Riconoscere segni, simboli e protagonisti del Natale narrati nel Vangelo. Cogliere il messaggio	Il bambino/a osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità e di fiducia Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici della tradizione cristiana per esprimere il

		presepe Drammatizzazione di Natale	cristiano della Nascita di Gesù Salvatore	proprio vissuto religioso
<b>GENNAIO FEBBRAIO</b>	<b>Gesù di Nazareth ci parla della misericordia del Padre e</b>  <b>Ci chiama a seguirlo mettendo a servizio i nostri doni</b>	Ascolto di alcuni brani della chiamata degli apostoli. Ascolto del racconto delle parabole “La pecorella smarrita”, “Il buon samaritano”, “Il Padre Buono”  “La parabola dei Talenti”	Conoscere i brani evangelici sulle parabole e coglierne il significato di dono di amore e di servizio da parte di Gesù.	Il bambino/a scopre nei racconti del Vangelo la persona e l’insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è una grande famiglia
<b>MARZO APRILE</b>	<b>Non c’è amore più grande di chi da’ la vita per gli amici</b>	Ascolto e conversazione sulla Settimana Santa Conversazione sulla Pace come frutto della Pasqua di Gesù	Conoscere i segni e i simboli della Pasqua cristiana. Scoprire il messaggio di amore universale di Gesù	
<b>MAGGIO GIUGNO</b>	<b>Maria, Madre di Gesù e Madre di tutti i bambini del mondo</b>	Ascolto e comprensione di brani del Proto Vangelo di Giacomo che racconta l’infanzia di Maria. Ascolto e comprensione di brani del Vangelo di Luca e Giovanni dove è presente la Madre di Gesù. Visione di opere d’arte che rappresentano le scene evangeliche proposte.	Riconoscere chi è la Vergine Maria per Gesù e per tutti noi Conoscere e amare Maria come Madre donata da Gesù. Sentire Maria come presenza viva e premurosa e rivolgersi a Lei come suoi figli	Il bambino riconosce i segni della tradizione cristiana legati alla devozione mariana. Il bambino riconosce nei segni del corpo l’esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare la propria immaginazione e le emozioni.

## **LABORATORI.**

laboratori sono gestiti dalle insegnanti e da specialisti

### **laboratorio di motoria.**

La finalità di quest'attività consente al bambino il pieno controllo degli schemi motori di base e lo sviluppo dello schema corporeo attraverso il gioco strutturato, libero e simbolico, e garantisce una corretta percezione spazio – temporale in rapporto a sé ed agli altri. L'attività motoria si svolge un' ora alla settimana per ogni gruppo d'età.

### **laboratorio ritmico musicale**

L'ambito sonoro musicale valorizza lo sviluppo delle capacità del bambino, ed è uno strumento fondamentale per facilitare l'interazione dei bambini fra loro. Il nostro percorso inizia con lo scoprire il mondo dei rumori dell'ambiente perché più vicino alla realtà quotidiana del bambino per poi scoprire il modo dei suoni messi in relazione ai sentimenti e agli stati d'animo .

Il laboratorio è previsto una volta alla settimana .

### **laboratorio di lingua inglese**

L'approccio alla lingua inglese, si svolge una volta alla settimana con insegnante madre lingua e sarà rivolta a tutti i bambini con un percorso su tre livelli . I bambini sono accostati alle lingue attraverso attività ludiche, musicali, grafiche e di conversazione che rispettano il tema della progettazione

### **Laboratorio approccio al Coding**

Si tratta di un laboratorio sperimentale.

Fare coding significa mettere i bambini in condizione di eseguire o inventare una serie di istruzioni in sequenza per raggiungere un obiettivo; in altre parole è costruire, risolvere, ragionare è sviluppare il pensiero computazionale. Programmiamo con il corpo, ha come scopo principale avvicinare i piccoli alunni di al pensiero computazionale, attraverso esercizi e attività di programmazione con il corpo su un reticolato (tappeto digitale).

Il pensiero logico-creativo che scaturisce da dette attività ed esercizi, è un processo che nasce dal pensiero computazionale che consente di scomporre un problema complesso in diverse parti, più semplici da risolvere. I bambini sperimenteranno questo pensiero attraverso la metodologia del cooperative learning e attraverso il "learning by doing", ossia imparare facendo; sotto forma di gioco, acquisiranno abilità e competenze lavorando in modo collaborativo.

## METODOLOGIA

La metodologia della scuola dell'infanzia riconosce, come caratteri essenziali:

- la valorizzazione del gioco;
- l'esplorazione e la ricerca;
- la vita di relazione; il cooperative Learning
- la mediazione didattica;
- l'approccio alla scoperta dello spazio e della natura
- l'osservazione, la verifica;

## STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione del lavoro svolto dai bambini viene fatto dalle insegnanti attraverso:

- l'osservazione diretta
- le osservazione sistematiche

Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia, verrà verificato se i bambini avranno sviluppato le competenze attraverso **GRIGLIE D'OSSERVAZIONE**, che tengono conto dei traguardi fissati dalla normativa nazionale. Il documento di valutazione delle competenze raggiunte nelle varie dimensioni formative, verrà rilasciato alla famiglia durante il colloquio di fine anno.

Una volta al mese le insegnanti di sezione con gli educatori di sostegno si confronteranno sul lavoro svolto confermando o modificando la progettazione successiva.

L'intervento dell'educatore di sostegno potrà essere rivolto al singolo bambino, al bambino inserito in piccoli gruppi all'interno della classe .

# RAPPORTO SCUOLA FAMIGLIA

## INCONTRI PERIODICI

I genitori, primi responsabili dell'educazione dei bambini, attraverso una serena e fattiva comunicazione scuola – famiglia rendono possibile la continuità educativa.

Per garantire rapporti continui di collaborazione, sono state programmate delle riunioni assembleari nell'arco dell'anno e colloqui individuali da programmare secondo le necessità delle famiglie e delle insegnanti. Al termine della scuola le insegnanti incontreranno singolarmente ogni famiglia per la restituzione del lavoro fatto e la consegna del fascicolo di valutazione per la scuola primaria.

Nel progetto della nostra scuola, sono previsti anche incontri con le famiglie, dove è possibile vivere momenti di festa:

## L'ACCOGLIENZA

Una domenica pomeriggio dei primi mesi di scuola. In quest'occasione faremo la **Castagnata e festeggeremo i nonni**, a cui parteciperanno anche i bambini del primo anno della scuola primaria, in un progetto di continuità.

## S. NATALE:

La domenica prima di Natale nel pomeriggio un momento di festa per scambiarci gli auguri

## FESTA DELLA FAMIGLIA.

Una domenica di Maggio tutto il giorno insieme. Scuola - famiglia

## GITA.

Tra Maggio e Giugno con le famiglie

## FORMAZIONE GENITORI

Si organizzano incontri di formazione, affinché i genitori abbiano la possibilità di conoscere l'evoluzione del comportamento dei loro figli fuori dell'ambito familiare e le varie tappe di sviluppo emotivo – affettivo, morale e sociale, del pensiero e del linguaggio.

## SERVIZI E REGOLAMENTO

### SERVIZIO MENSA

La frequenza della scuola prevede l'uso della mensa scolastica. La scuola si avvale di una mensa interna. Si garantisce il servizio di diete in caso di allergie, intolleranze, esigenze particolari.

il menù mensile è esposto. In caso di diete prolungate è necessario presentare la prescrizione medica.

### SERVIZIO PRE SCUOLA / POST SCUOLA

Per rispondere alle necessità organizzative familiari viene offerto anche un servizio pre scuola (dalle ore 7.30) e un servizio post scuola (fino alle ore 17.30). All'inizio dell'anno scolastico è necessaria l'iscrizione a tali servizi.

## INFORMAZIONI PRATICHE

### Per favorire lo svolgimento delle attività educative - didattiche ogni genitore è tenuto a:

1. rispettare l'orario stabilito sia d'ingresso sia d'uscita;  
non sostare all'interno nella scuola,
1. dare comunicazioni rapide alle insegnanti durante l'entrata e l'uscita dei bambini. Per eventuali colloqui particolari possono essere presi accordi per un incontro su appuntamento;
- 3 i bambini possono essere ritirati solo dai genitori;  
le insegnanti devono essere avvisate qualora fossero ritirati da altre persone; in tal caso è necessario far conoscere le persone incaricate a ritirare dalla scuola il proprio bambino con delega scritta su apposito modulo, allegando un documento di identità delle persone incaricate.

Per quanto riguarda il **Covid** la scuola farà riferimento alle normative ministeriale che di volta in volta verranno aggiornate.

### VESTIARIO E CORREDO DEL BAMBINO

- Grebiolino bianco
- Tuta nei giorni di psicomotricità

- Cambio completo e un asciugamano di limitata grandezza da tenere nell'armadietto in caso di necessità
- Fazzoletti di carta
- Borraccia di metallo per l'acqua

Nessuna responsabilità è a carico della Scuola per oggetti smarriti o lascia incustoditi dagli alunni.

Il materiale per le attività didattiche è acquistato dalla scuola con il contributo di 80 euro ad alunno, che ogni famiglia verserà alla propria insegnante.

## ALLERGIE E INTOLLERANZE

In caso allergie o di intolleranze alimentari, è necessario:

consegnare all'insegnante un certificato medico che attesti gli alimenti che generano le allergie. La suora provvederà poi a comunicarlo alla mensa interna.

I certificati medici hanno validità per l'anno scolastico in corso.

Sarà premura della famiglia effettuare il rinnovo entro e non oltre la prima settimana dall'inizio delle lezioni di ogni anno scolastico.

Ogni variazione dovrà essere comunicata tempestivamente e seguita obbligatoriamente da un certificato medico che indichi la variazione o la revoca.

## I TEMPI DELLA SCUOLA

### GIORNATA SCOLASTICA

**Entrata** dalle ore 7.30 alle 9.15 non oltre

**Appello e momento di preghiera** 9.15 alle 9.30

**Attività didattiche** dalle 9.30 alle 11.30

**Igiene personale** dalle 11.30 alle 12.00

**Pranzo** alle ore 12.00

**Gioco libero** alle ore 13.00

**Uscita straordinaria** (avvisando al mattino )  
dalle 13.00 alle 13,30

**Inizio attività didattiche** alle ore 14.00

**Uscita** dalle ore 15.30

